

LA COPERTURA TRENHOTEL SI SPOSTA AD ASCONA E DIVENTA CULLA DELL'EVENTO MUSICALE PIU' ESCLUSIVO DEL TERRITORIO, JAZZ ASCONA 2014

Castione, 24 giugno 2014. A pochi giorni dal via ufficiale venerdì 20 giugno, **la 30° edizione della kermesse musicale più esclusiva ed elettrizzante dell'intero territorio elvetico** è già entrata nel vivo. Tra le placide onde del lago, risuonano ritmi jazz and blues più innovativi e grandi memorie del passato. **Jazz Ascona stupisce e fa parlare di sé** ancora una volta, non solo per i numeri che promette ai visitatori in arrivo da tutto il mondo: 10 giorni di festa e più di 240 concerti live. Per questa nuova edizione è stata **riconfermata la presenza di EVENTMORE in qualità di partner tecnico dell'evento** chiamato a fornire, gestire e coordinare nella loro complessità, i servizi luci, immagini, audio, palchi e strutture. Elementi determinanti per la qualità di fruizione, di un appuntamento musicale di alto livello quale Jazz Ascona può vantare di essere.

D'obbligo qualche parola introduttiva in merito. EVENTMORE è una realtà imprenditoriale specializzata nel settore entertainment e servizi alle imprese, risultato di un'intuitiva fusione tra importanti società locali che hanno segnato la storia degli eventi in Ticino: Electronic Studio, Genazzi & Artioli e K-Sound. Il nome non è nuovo al mondo media e business locale. **La società aveva presentato nei mesi scorsi un progetto di fattibilità dal nome "TrenHotel"**, che includeva, tra gli altri servizi, la grande struttura a copertura dei vagoni ferroviari destinati a soluzione ricettiva d'avanguardia in vista di Expo 2015. La proposta fu condivisa con le istituzioni locali, FFS – Ferrovie Elvetiche, il Cantone, la Municipalità di Chiasso e Mendrisio Turismo: una notizia che ha regalato titoli e pagine di cronaca sui media locali.

Convinti della validità del progetto, la copertura, con opportune modifiche e personalizzazioni realizzate dallo staff Ricerca e Sviluppo EVENTMORE, **è stata proposta agli organizzatori dell'evento musicale Jazz Ascona che, da subito, ne hanno intuito le possibilità** sia in termini funzionali che estetici.

In Piazza Torre, una delle location più importanti del festival Jazz Ascona 2014, è stato allestito il **palco principale, elegante terrazza sul lago**, e proprio su questo è stato proposto il **modello di copertura progettato per TrenHotel**. La parola d'ordine è "sicurezza": tutto è stato sviluppato in ottica di massimo comfort, solidità, protezione e accesso ai servizi sia per artisti che per il pubblico. La struttura è stata affinata per preservare la massima purezza del suono e la qualità della sua riproduzione su larga scala anche grazie ad altoparlanti periferici per le zone laterali e prime file. La sua generosa portata permette riparo da agenti atmosferici avversi. La copertura proposta da EVENTMORE è un esempio di "architettura mobile moderna", dimostrazione di quanto queste strutture possano essere multidimensionali, trasversali nell'utilizzo, modulari, sicure. Veri e propri palazzetti trasportabili, adatti a più situazioni ed esigenze. Qualche dato può raccontare nel dettaglio la struttura realizzata ad hoc per il main stage di Jazz Ascona che nel complesso offre uno spazio di 20 mt x 40 mt e oltre 600 posti a sedere numerati: si tratta di una tendostruttura poligonale realizzata in telo PVC oscurante, circa 1.600 mq di materiale. Il tutto è zavorrato a terra grazie ad oltre 32.000 kg di peso. Tale copertura permette un'ottimale gestione delle temperature interne e gli speciali supporti in alluminio offrono fascino moderno e hi tech. La pavimentazione è con travi in legno, pannelli in Carply e sottostruttura composta da profili in acciaio layher, una soluzione di grande effetto, interamente ignifuga e antiscivolo. La medesima struttura è stata proposta, in differente formato, anche a protezione degli altri tre palchi dell'evento. Allestimenti interni, arredi e monitor, completano il quadro di un palco coperto di grande comfort ed impatto visivo.

TrenHotel si è spostato ad Ascona ed ha ricreato una sala "jazz club" di grande raffinatezza; un progetto che ha trasformato la magia del lago in sale d'ascolto open air, aree curate ed accoglienti. Performer di fama internazionale stanno calcando i palchi di Jazz Ascona 2014: brass band di New Orleans, Funk Como Le Gusta, Davina and The Vagabonds, Stefano Bollani con Irene Grandi, Renzo Arbore e Gegè Telesforo, solo per citarne alcuni. Pubblico coinvolto ed emozionato, musica di qualità a più livelli, comfort d'ascolto e contorno di festa. Questa la **magia di Jazz Ascona 2014, con l'ambizione di trasformarsi da vagone a locomotiva del treno delle offerte turistiche che caratterizzano tutto il cantone Ticino**.